

il luogo dentro il mio corpo che fin dall'inizio ho soggiornato e che d'allora non ho mai lasciato	venerdì 18 gennaio 2013 23 e 00
me a fare la mia vita attraversando la vita del mio corpo	venerdì 18 gennaio 2013 23 e 02
quando credevo che la mia vita fosse quella del mio corpo e non capivo d'essere noi per un tratto insieme compagni	venerdì 18 gennaio 2013 23 e 04
me e il mio corpo insieme per un tratto compagni	venerdì 18 gennaio 2013 23 e 06
le scenapensiero e me attraverso il punto di guardo a navigarle	sabato 19 gennaio 2013 11 e 00
la mobilità del punto di guardo nello spazio delle scenapensiero	sabato 19 gennaio 2013 11 e 02
i punti di guardo e la navigazione in una scenapensiero	sabato 19 gennaio 2013 11 e 04
dell'estemporaneità di una scenapensiero e dell'avvisarla spazialmente da immerso ad essa e a navigarla attraverso la mobilità del punto di guardo	sabato 19 gennaio 2013 11 e 06
la persistenza di una scenapensiero e la navigazione che da in essa	sabato 19 gennaio 2013 11 e 08
la scenapensiero d'un attimo fa dove è andata a finire che adesso non c'è più	sabato 19 gennaio 2013 11 e 10
la scenapensiero d'un attimo fa da dove è venuta che poi d'adesso di nuovo non c'è più	sabato 19 gennaio 2013 11 e 12
quando a transustar di propriogrammi il corpo mio di dentro lo fa pronto a seguire a me dal punto mio di guardo di sceneggiar reso a pensare fa l'immediato	sabato 19 gennaio 2013 15 e 00

che d'insieme ad esser compagno
quale correo
di lui mi fo corredo

sabato 19 gennaio 2013
15 e 02

che delle fatte e delle malefatte
ad accettar le fatte
m'è toccato d'accettar pure le mal fatte

sabato 19 gennaio 2013
15 e 04

me diverso dalle fatte e dalle malefatte
che di compagno al corpo mio che sono
dello trovar comunicando tra noi
dell'armonia il coraggio
insieme
lo divenir dovremmo veri compagni

sabato 19 gennaio 2013
18 e 00

scenepensiero a me
ma dello corpo mio lasciato a sé
a fare me soltanto il gatto di pinocchio
so' i propriogrammi d'atrocità all'andare

sabato 19 gennaio 2013
18 e 02

i punti di guardo e la navigazione delle singole scenepensiero

sabato 19 gennaio 2013
19 e 00



domenica 20 gennaio 2013

d'intraveder dagl'occhi di lei la sutura primordia che l'avverte e l'inebria di dentro

domenica 20 gennaio 2013
10 e 00

d'intraveder dagl'occhi di lui la sutura primordia che l'avverte e l'inebria di dentro

domenica 20 gennaio 2013
10 e 02

che dei due
la congiunzione è ancora solo primordia

domenica 20 gennaio 2013
10 e 04

d'esperienze a memoria le parti
reiterazione e ricerca
di scene a pensiero
d'esaudizione a fare il percorso

domenica 20 gennaio 2013
10 e 06

dei propriogrammi che a transustar d'itinerario il corpo mio tessuto fa d'esaudir fino alla quiete

domenica 20 gennaio 2013
10 e 08

dello primordio e la memoria assieme
ancora senza di me
ad emular fino alla pelle
d'itinerario e in successione
di tutte le fasi fanno il montare

domenica 20 gennaio 2013
10 e 10

nei combutar tra loro delle memorie e dei primordi
degl'esaudir fanno domanda
che sempre il corpo mio
di nostalgia organisma resa fatta d'umori
alla quietanza
da sé e in sé
si chiede e suggerisce la risposta

domenica 20 gennaio 2013
10 e 12

il corpo mio che d'organismo è fatto
d'averlo abbandonato a sé
di macchina primordia
per quanto scaturisce
l'ho fatta a me di promotrice

domenica 20 gennaio 2013
10 e 14

di tutto quanto avvie' di dentro la mia pelle
d'esistere me ancor sempre focato
di sentimento
so' cementato in essa

domenica 20 gennaio 2013
10 e 16

a causar le situazioni al corpo mio
di quanto a far l'esaudizioni
a sentimento
so' divenuto ciambellano a lui

lunedì 21 gennaio 2013
8 e 00

doppio fracasso
gl'umori a lui d'andare
e a me dei sentimenti il verbo a progettare

lunedì 21 gennaio 2013
8 e 02

doppio soggetto
che d'uno nell'altro
fa me impotente nel fondo di tutto

lunedì 21 gennaio 2013
8 e 04

disgiungere me ad essere d'oltre dell'oltre di tutto

lunedì 21 gennaio 2013
8 e 06

quando l'ambiente di adesso esaudisce i presente di dopo

lunedì 21 gennaio 2013
17 e 00

la vita d'un ambiente nel quale c'è un ruolo che attende da me

lunedì 21 gennaio 2013
17 e 02

frequentazioni ed ambienti evocativi

lunedì 21 gennaio 2013
17 e 04

me e la persistenza di un ambiente per quanto poi le proscrizioni a frequentarlo

lunedì 21 gennaio 2013
17 e 06

l'allestimenti e le compagnie a sceneggiare

lunedì 21 gennaio 2013
17 e 08

la mente mia crea l'immaginare reiterando il progresso con il quale monta le coerenze a sé di ciò che incontra nuovo
d'adesso

lunedì 21 gennaio 2013
22 e 00

il nuovo prende forma nella mente quando oramai è stato interpretato di progresso

lunedì 21 gennaio 2013
22 e 02

frattalizzazione di accoglimento dei nuovi presente nei modi del progresso

lunedì 21 gennaio 2013
23 e 00

la forzatura a riconoscimento in termini di passato attraverso le coerentizzazioni a sé stesso passato degli adesso
sconosciuti

lunedì 21 gennaio 2013
23 e 02

fagocitazione del nuovo nell'antico e il concepimento in termini di progresso

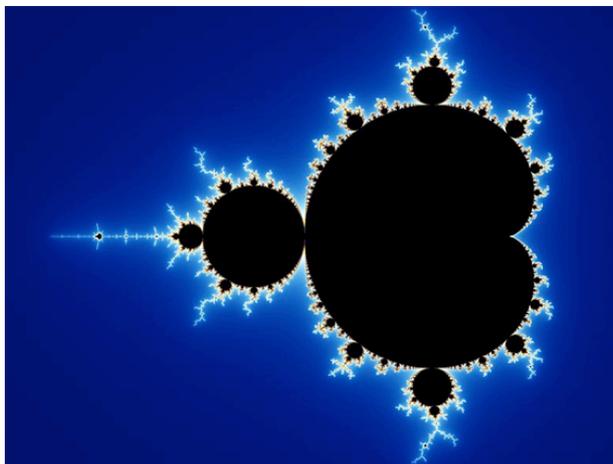
lunedì 21 gennaio 2013
23 e 04

l'implemento al progresso e la scomposizione in coerenze frattali per la ricomposizione concettiva di quanto nuovo si manifesta nella mia lavagna

lunedì 21 gennaio 2013
23 e 06

le germinazioni trasduttive mentali in termini frattali d'installo progresso

lunedì 21 gennaio 2013
23 e 08



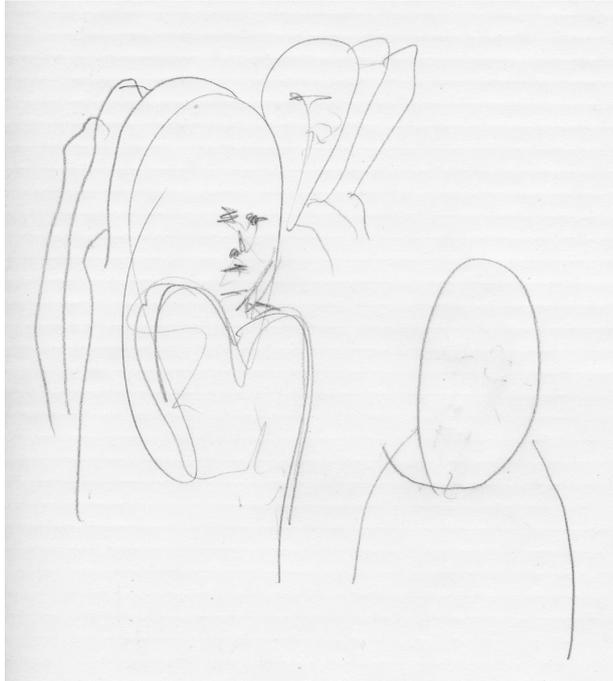
lunedì 21 gennaio 2013

modelli di uomo e di futuro
che a procurar tutti gli appunti
han fatto tutto il progresso

martedì 22 gennaio 2013
14 e 00

e non m'accorsi mai del mentre a far progresso

martedì 22 gennaio 2013
14 e 02



fantasmi che non ricordo popolano il mio tempo

martedì 22 gennaio 2013
15 e 00

fantasmi dentro il mio spazio a prendere il posto di me

martedì 22 gennaio 2013
15 e 02

i futuro dei miei d'allora presenti
che a divenir memoria
si fecero pregressi
e quando a reiterar di quanto sono gl'adesso
a fantasmare dello mio spazio
con sé
di predittar
portano i futuro

martedì 22 gennaio 2013
15 e 04



un meccano che registra quanto gli si illumina dentro e che poi restituisce nello stesso spazio dal quale l'ha rilevato
ovvero
un meccano che ricorda

martedì 22 gennaio 2013

un meccano che ricorda
ma che di stupidità
nel restituire là di stesso spazio di una volta
a scambiarlo a nuova illuminanza
registra ancora
che è a soffrir di allucinanza

martedì 22 gennaio 2013